

SUD OUEST

ROYAN/JONZAC

Florence C visage de l

FRANCE/MEXIQUE Après sept ans de détention les siens, hier, à Paris. Elle a pu exprimer son l

Royan

ABONNEMENT
CHAQUE MATIN

Relations franco-mexicaines : deux affaires qui dérangent encore...

■ La fin de l'affaire Cassez ne signe pas forcément la fin des problèmes diplomatiques entre la France et le Mexique. Deux cas peuvent potentiellement diviser les deux pays : celui de Maude Versini et celui de Ludivine Barbier.

En 2001, Maude Versini, jeune Française de 30 ans, rencontre un des hommes les plus puissants du Mexique, probable futur candidat du Parti révolutionnaire institutionnel, Arturo Montiel. L'homme, bien que controversé, est adulé, et le couple fait la une des magazines people. Mais, depuis plus d'un an maintenant, celui qui est devenu son ex-mari retient leurs trois enfants au Mexique, n'octroyant à leur mère qu'une conversation téléphonique de trois minutes par mois. En décembre 2012, alors que les enfants rendent visite à leur père au Mexique, Arturo Montiel affirme qu'ils arrivent roués de coups et obtient leur garde. Maude Versini nie la maltraitance

et rappelle qu'elle a gagné toutes les instances judiciaires : la justice française a rendu un non-lieu sur les accusations de violences contre les enfants et la justice mexicaine a exigé leur retour en France. Pourtant, Maude Versini ne parvient pas à voir ses enfants. « Tout le problème vient du fait que c'est un homme puissant », affirme-t-elle. Arturo Montiel est le parrain du nouveau président mexicain.

Autre cas : celui de Rodolfo Cázares. Ce Franco-Mexicain, chef d'orchestre, a été enlevé par un cartel alors qu'il rendait visite à ses parents, en juillet 2011, à Matamoros, dans un des États les plus dangereux du Mexique. Malgré une rançon de 100 000 dollars, Ludivine Barbier est sans nouvelles de son mari. Elle dit savoir que la probabilité qu'il soit encore en vie est faible, mais elle ne renonce pas. Depuis un an et demi, elle multiplie les démarches au Mexique et en France.

L.M.